התרופה המושלמת



איילה אור-אל

The Best Medicine שרצה בתיאטרון האודיסי עד ה-15 בנובמבר, היא קומדיה דרמטית אישית על זוגיות, אהבה והתמודדות עם מחלת הפרקינסון.

המחזה אותו כתבה רובין גרבר על סמך ניסיונה האישי, עוקב אחר רייצ'ל, אישה שבעלה מאובחן במחלה והיא נאלצת להסתגל למציאות חדשה, להפוך למטפלת שלו ולמצוא מחדש את מקומה בחיים. בגיל 72 היא אף מחליטה להגשים חלום נוסף ולנסות את מזלה כקומיקאית סטנד-אפ.

את רייצ'ל מגלמת קרוליין אהרון, המוכרת מתפקידה כאמה של הדמות הראשית בסדרה גברת מייזל המופלאה. אהרון מצליחה להעניק לדמות חום, הומור ואנושיות והמחזה משלב רגעים משעשעים ומרגשים לצד סיפור על מחויבות ועל האומץ להמשיך לחיות גם כשהנסיבות משתנות.

קרוליין מוכיחה שוב איזו שחקנית נפלאה היא. בנוכחות בימתית כובשת, בכישרון קומי מדויק וברגישות דרמטית יוצאת דופן, היא מחזיקה את הבמה לבדה ומצליחה לקחת את הקהל איתה למסע רגשי מלא צחוק, כאב, אהבה ותקווה.



המעברים שלה בין רגעים קומיים לרגעים אינטימיים ושוברי לב נעשים בטבעיות מרשימה, בלי שמץ של מאמץ או סנטימנטליות מיותרת. יש בה חום אנושי נדיר, והיכולת להעניק לדמות עומק, פגיעות ואמינות הופכת את הסיפור האישי הזה לחוויה שנוגעת עמוק בלב. אהרון אינה רק מספרת סיפור - היא גורמת לנו להרגיש אותו.

לכרטיסים: בתיאטרון האודיסי
ההצגה תעלה עד ה-15 בנובמבר,
בין הימים שישי-ראשון



Headline:
The Best Medicine *(literally: "The Perfect Cure")*
Byline:
By Ayala Or-El

Right Column:
The Best Medicine, running at the Odyssey Theatre until November 15, is a personal dramatic comedy about marriage, love, and coping with Parkinson's disease.

The play, written by Robin Gerber based on her personal experience, follows Rachel, a woman whose husband is diagnosed with the disease. She is forced to adapt to a new reality, become his caregiver, and rediscover her place in life. At the age of 72, she even decides to fulfill another dream and try her luck as a stand-up comedian.

Middle Column:
Rachel is played by Caroline Aaron, known for her role as the mother of the main character in the series *The Marvelous Mrs. Maisel*. Aaron succeeds in giving the character warmth, humor, and humanity, and the play combines amusing and touching moments alongside a story of commitment and the courage to keep living even when circumstances change.

Caroline proves once again what a wonderful actress she is. With a captivating stage presence, precise comedic talent, and exceptional dramatic sensitivity, she holds the stage all on her own and succeeds in taking the audience with her on an emotional journey full of laughter, pain, love, and hope.

Left Column:
Her transitions between comedic moments and intimate, heartbreaking moments are done with impressive naturalness, without a trace of effort or unnecessary sentimentality. She possesses a rare human warmth, and her ability to give the character depth, vulnerability, and authenticity turns this personal story into a deeply moving experience. Aaron doesn't just tell a story—she makes us feel it.

Bottom Left (Show Info):
For tickets: At the Odyssey Theatre
The show runs until November 15,
Fridays–Sundays